



**Die Gegenwart des historischen Künstlerortes Dangast erleben:**

**Die „Mal- und Zeichenschule im Nationalpark-Haus Dangast“.**

Die alltägliche Wirklichkeit künstlerisch umzusetzen, ist immer ein Abenteuer. Wenn dies zudem noch in einem echten Ort der Kunstgeschichte stattfindet, an dem bereits Werke von europäischem Rang entstanden sind, wird die Abenteuerkraft nochmals erhöht. Dangast ist so ein Ort, dessen Inspirationskraft bereits vielen Malern zu künstlerischem Ruhm verholfen hat. Der Ort wurde durch die intensiven Arbeitsaufenthalte von Mitgliedern der Dresdner Künstlergruppe „Brücke“ zwischen 1907 bis 1912, hier vor allem durch Karl Schmidt-Rottluff und Erich Heckel, zum weit bekannten Künstlerort. Ihnen folgten u.a. Franz Radziwill, Trude Rosner-Kasowski, Willy Hinck und Anatol Herzfeld. Noch heute sind die Inspirationsquellen der früheren Maler vorhanden und mehr noch: Das Watt vor Dangast zählt heute zum UNESCO-Weltnaturerbe Wattenmeer. All das ist eine Kombination von Wirklichkeiten, ein wahres Abenteuer!

An diesem besonderen Ort bietet das Nationalpark-Haus Dangast, Mitbegründer der Akademie Dangast zur Förderung des Künstlerortes, in Kooperation mit dem Illustrator Claus Rabba das Projekt „Mal- und Zeichenschule im Nationalpark-Haus Dangast“ an. Ein Programm aus Tages- und Wochenendkursen bietet die Möglichkeit, sich mit alltäglich erlebbaren Themen künstlerisch auseinanderzusetzen und dabei berühmte Inspirationsquellen des Ortes zu nutzen. Sowohl als unerfahrener Interessierter, als auch als Fortgeschrittener, erlernt man die für die Themenausprägungen notwendigen Techniken und Stile in verständlicher Art und Weise.



Claus Rabba ist ein Einheimischer, der die Region kennt und authentisch zu interpretieren weiß. Der auch über Deutschlands Grenzen hinaus bekannte Vareler Maler wurde bereits in das internationale „Dictionary of Bird and Wildlife Painters“ aufgenommen und hat seine Arbeiten u.a. als „Artist in Residence“ im Museum „Nature in Art“ in Gloucester präsentiert. In einem Vortrag zu Beginn eines jeden Kurses stellt Lars Klein, Leiter des Nationalpark-Hauses, die Besonderheiten des Ortes Dangast mit ausgewählten Stationen der örtlichen Kunstgeschichte und den Merkmalen des UNESCO-Weltnaturerbes Nationalpark Wattenmeer, effektiv dar.



Nationalpark-Haus Dangast, Zum Jadebusen 179,  
26316 Dangast, Tel. 04451-7058,  
Email: [nph-dangast@web.de](mailto:nph-dangast@web.de), [www.NLPH.de](http://www.NLPH.de)

**Nationalpark  
Wattenmeer**



## Kurstermine 2010

- Mittwoch, 31. März 2010: Tageskurs „Pferde zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- Samstag, 10. April 2010: Tageskurs „Hunde, Katzen und eigene Haustiere zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- 30. April - 2. Mai 2010: Wochenendkurs „Deich und Sturmflut - Naturgewalten an der Nordsee malen und zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 180 Euro pro Teilnehmer.
- 14. - 16. Mai 2010: Wochenendkurs „Pferde malen und zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 200 Euro pro Teilnehmer.
- 21. - 23. Mai 2010: Wochenendkurs „Landschaft, Tiere und Pflanzen des UNESCO-Weltnaturerbes Wattenmeer malen und zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 180 Euro pro Teilnehmer.
- Mittwoch, 30. Juni 2010: Tageskurs „Pferde zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- 2. - 3. Juli 2010: Wochenendkurs „Deutscher Expressionismus zwischen 1907 und 1912 - Auf den Dangaster Spuren von Schmidt-Rottluff, Heckel und Co.“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 145 Euro pro Teilnehmer.
- Mittwoch, 14. Juli 2010: Tageskurs „Hunde, Katzen und eigene Haustiere zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- Mittwoch, 21. Juli 2010: Tageskurs „Deich und Sturmflut - Naturgewalten an der Nordsee zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- Dienstag, 3. August 2010: Tageskurs „Pferde zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- Samstag, 14. August 2010: Tageskurs „Hunde, Katzen und eigene Haustiere zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- Samstag, 21. August 2010: Tageskurs: „Deich und Sturmflut - Naturgewalten an der Nordsee zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- 8. - 10. Oktober 2010: Wochenendkurs „Deich und Sturmflut - Naturgewalten an der Nordsee malen und zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 180 Euro pro Teilnehmer.
- Samstag, 6. November 2010: Tageskurs „Deich und Sturmflut - Naturgewalten an der Nordsee zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Zeitraum: 10 - 17 Uhr, Gebühren: 26 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre)/ 30 Euro (Erwachsene).
- 19. - 21. November 2010: Wochenendkurs „Menschliches Portrait malen und zeichnen“ für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Gebühren: 180 Euro pro Teilnehmer.



## Wo melde ich mich an, und was ist zu beachten?

### Anmeldung:

Nationalpark-Haus Dangast, Tel.: 04451-7058, Email: [nph-dangast@web.de](mailto:nph-dangast@web.de). Veranstaltungsort aller Kurse ist das Nationalpark-Haus Dangast, Zum Jadebusen 179, 26316 Varel-Dangast,

### Für alle Kurse gilt:

Dozent: Claus Rabba. Zeichenmaterialien werden, sofern nicht vorhanden, kostenlos bereitgestellt. Eigene, themenzugehörige Fotovorlagen (z.B. Haustiere, Pferde) können gerne mitgebracht und unter Anleitung gezeichnet werden. Die Mittagspause kann auf Wunsch gemeinsam in einem naheliegenden Fischimbiss verbracht werden.

### Zusatzangebot für TeilnehmerInnen der Tageskurse:

Für Teilnehmer der Tageskurse besteht die Möglichkeit, am Folgetag kostenlos an einer Führung über den Dangaster Kunstpfad teilzunehmen. Der Wunsch sollte bereits bei Kursbuchung angemeldet werden. Die ca. einstündige Führung beleuchtet die Dangaster Künstlertradition und leitet mit vielfältigen Erläuterungen zu den Originalentstehungsorten berühmter Gemälde z.T. europäischen Ranges u.a. von Karl Schmidt-Rottluff, Erich Heckel und Franz Radziwill.

### Unterkunft:

Eine Unterkunftsvermittlung erfolgt in Kooperation durch die Kurverwaltung Nordseebad Dangast, an die wir den Unterkunftswunsch bei frühzeitiger Kursanmeldung gerne weitergeben.



Nationalpark-Haus Dangast, Zum Jadebusen 179,  
26316 Dangast, Tel. 04451-7058,  
Email: [nph-dangast@web.de](mailto:nph-dangast@web.de), [www.NLPH.de](http://www.NLPH.de)

Nationalpark  
Wattenmeer

